

KAMIZDAT

slovenska spletna freeform butična Creative Commons založba

Warrego Valles – save as (sodobna dekonstrukcija plesne elektronike)



datum izida: 12.april 2019

Daljši kratko-metražec (7 skladb + 2 remiksa) ljubljanske zasedbe Warrego Valles z naslovom '*save as*' predstavlja presek glasbenega raziskovanja, v katerega sta članici dua poglobljeni v zadnjem letu. Gre za plesno glasbo s koreninami v žanrih elektronske elektro in tehno glasbe in s sodobnimi pristopi k ritmu in izboru zvokov, ki ustvarjajo abstraktno, temačno, dinamično in impulzivno pokrajino. S to izdajo Warrego Valles stopata korak naprej v svojem neutrudnem in brezkompromisnem raziskovanju sodobne plesne elektronike.

Izdaja bo premierno predstavljena na nastopu Warrego Valles na festivalu *TRESK #10* ter preko *Kamizdat Rentgen* streama, fizična oblika pa bo na voljo na sejmišču festivala naslednji dan (13. april) ter preko spleta s prostim 'plačaj-kolikor-moreš' prenosom in preko večine priljubljenih digitalnih trgovin.

Glasba je na voljo javnosti **za prosto deljenje** pod pogoji *Creative Commons BY-SA (Priznanje avtorstva-Deljenje pod enakimi pogoji) 4.0 licence*.

Seznam skladb:

1. coupdotexe
2. coupdotexe (mapalma remix)
3. make this title easy to remember
4. save as
5. mansplainer rehab
6. postcell
7. postcell (Tetsuo remix)
8. voices
9. 50% discount on humanity_make it 90

Warrego Valles (Nina Hudej, Nina Kodrič) glasba & produkcija

mapalma remiks in dodatna produkcija na skladbi št. 2

Tetsuo remiks in dodatna produkcija na skladbi št. 7

Luka Volk spremno besedilo

Farah Sara Kurnik & Matej Mihevc oblikovanje

Maruša Hren USB knjižica

Luka Prinčič izvršna produkcija

medijska podpora: Radio Študent Ljubljana, SIGIC/Odzven

finančna podpora: Mestna občina Ljubljana in Ministrstvo za kulturo RS

Duo **Warrego Valles** raziskuje elektronsko glasbo s koreninami v temačni estetiki plesišča in subtilnimi odtenki aktivistične poetike. V zadnjih treh letih sta Nina Hudej in Nina Kodrič (NinaBelle) z nastopi, glasbenimi videi, solo ploščo Nine Hudej (*Disclaimer Null*), malo ploščo *Location Off* in lanskoletnim dolgometražcem *Botox* uspeli dodobra razburkati slovensko elektronsko podtalje. Obe sta uveljavljeni didžejki, organizatorki in promotorki enakih priložnosti in raznolikosti na slovenski elektronski glasbeni sceni.

<http://kamizdat.si/artist/warrego-valles>



Warrego Valles (foto: Luka Volk)

KAMIZDAT (2006) je Slovenska spletna založba usmerjena v izdajanje lokalnega glasbenega ustvarjanja v širokem spektru raznolikih večinoma elektronskih žanrov. Že od l. 2006 so izdaje na voljo kot **prost prenos** pod pogoji Creative Commons licenc in kot fizične ročno izdelane izdaje v izvorno oblikovanih embalažah, ki so posledica sodelovanja z lokalnimi ustvarjalkami in ustvarjalci. <http://kamizdat.si>

Kontakt za medije: Luka Prinčič / 040 66 77 98 / luka@kamizdat.si

KAM037 - 2019 *emanat* production www.emanat.si